

Центральное автономное образовательное учреждение
«Рахмангуловская средняя общеобразовательная школа»-
Рахмангуловский детский сад



Утверждаю:
Директор MAOU
Рахмангуловская СОШ
Н.А.Пупышев
2021 г.

**Рабочая программа
по учебным предметам
«Математика» и «Русский язык»
для обучающихся 4 – 7 лет основной общеобразовательной
школы с углубленным изучением английского языка,
направленной на формирование у обучающихся
навыков и умений в области математики и русского языка,
формирована по разновозрастному принципу)**

2021 – 2022

Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Рахмангуловская средняя общеобразовательная школа»-
Рахмангуловский детский сад

Принята на педагогическом совете
протокол № ___ от « ___ » _____ 20 ___ г.

Утверждаю:
Директор МАОУ
Рахмангуловская СОШ

Н.А.Пупышев
« ___ » _____ 20 ___ г.

**Рабочая программа
по освоению воспитанниками 4 – 7 лет основной общеобразовательной
программы дошкольного образования в группе общеразвивающей
направленности
(старшая группа сформирована по разновозрастному принципу)**

2021 – 2022

Рабочая программа

по освоению воспитанниками 4 -7 лет основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности (старшая группа сформирована по разновозрастному принципу).

Составители: Кузнецова Светлана Николаевна, воспитатель I кв. категории,
Джаббарова Зиля Вафитовна, соответствие занимаемой должности.

В рабочей программе определены ценностно-целевые ориентиры, задачи, основные направления, условия и средства развития ребенка.

Рабочая программа разработана на основе целей и задач основной образовательной программы дошкольного образования (ООП), с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста, в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», с учетом специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Рабочая программа (далее РП) определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей (физической, познавательной, речевой, социально-коммуникативной, художественно-эстетической), которые обеспечивают разностороннее развитие детей 4 – 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание

1.Целевой раздел

Обязательная часть

1.1.Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи РП.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию РП	6
1.1.3.Значимые для разработки и реализации РП характеристики, в том числе характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста	6
Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	7
Характеристики особенностей развития воспитанников старшей группы, сформированной по разновозрастному принципу.....	8
Педагогический мониторинг развития детей в ходе реализации РП.....	10
Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	11
Кадровые условия реализации РП.....	12

1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО

Целевые ориентиры в дошкольном возрасте.....	13
--	----

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.3. Образовательная программа «По дороге к азбуке»

1.3.1. Цели и задачи образовательной программы «По дороге к азбуке».....	14
1.3.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы «По дороге к азбуке».....	15
1.3.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	16
1.3.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы «По дороге к азбуке».....	16

2. Содержательный раздел

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях; с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП с учетом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей интересов.....	18
---	-----------

Дошкольный возраст 4 – 7 лет

2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие».....	18
2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие».....	25
2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	37
2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно – эстетическое развитие»	43

2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	57
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	61
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	62
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	63
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	65
2.6. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей	66
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
2.7. Содержание образовательной программы «По дороге к азбуке».....	73
3. Организационный раздел	
	Обязательная часть
3.1. Описание материально-технического обеспечения РП.....	82
3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	83
3.3. Режим дня.....	87
3.3.1. Планирование образовательной деятельности.....	92
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	95
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
3.5. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	97
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	102

1.1. Пояснительная записка

В группе общеразвивающей направленности для детей 4 – 7 лет осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной на основе Федерального государственного стандарта дошкольного образования, общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», образовательной программы речевого развития детей дошкольного возраста «По дороге к азбуке», с учетом специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Рабочая программа – учебно-методическая документация, обеспечивающая реализацию основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, определяющая основные характеристики и организационно-педагогические условия организации образовательного процесса для получения детьми старшего дошкольного возраста дошкольного образования.

1.1.1. Цели и задачи РП

Рабочая программа направлена на разностороннее развитие детей 4 – 7 лет, на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию РП

Рабочая программа основывается на принципах:

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

РП построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. РП строится на принципе культуросообразности.

Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации РП характеристики, в том числе характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

РП реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду с 7.30 до 17.30 (10-ти часовой режим). В старшую группу, сформированную по разновозрастному принципу принимаются дети от 4-х до 7-ми лет. Освоение ООП ДО ребенок может начинать с момента поступления в детский сад с учетом жизненной ситуации.

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет ООП ДО — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность

В ООП ДО большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Основанием для разработки рабочей программы служат:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный Государственный Образовательный Стандарт дошкольного образования (01.01.2014) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155, зарегистрированный в Минюсте Российской Федерации 14 ноября 2013 г. регистрационный N 30384 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
 - «Комментарии к ФГОС ДО» - Письмо Минобрнауки России от 28.02.14 №08-249
 - СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
 - СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным – образовательным программам дошкольного образования (зарегистрировано в Минюсте России 26.09 2013 №30038)

- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года №78-ОЗ "Об образовании в Свердловской области"
- Устав Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Рахмангуловская средняя общеобразовательная школа»
- Договор между МАОУ «Рахмангуловская СОШ» и родителями (законными представителями) ребенка, посещающего детский сад.

Данные документы определяют основные принципы дошкольного образования:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, то есть понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация основной общеобразовательной программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Характеристики особенностей развития воспитанников старшей группы сформированной по разновозрастному принципу

Возрастные особенности детей 4 -7 лет даны авторами программы «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

В группе 13 детей (на 01.09.2021)

Общее количество воспитанников с учетом возрастной и половозрастной категории:

Возрастная категория	Количество девочек	Количество мальчиков	Всего детей
Дети 5 года жизни	3	1	4
Дети 6 года жизни	2	4	6
Дети 7 года жизни	1	2	3
ВСЕГО детей:	6	7	13

Данные о количестве детей в семье

Количество детей в семье	Кол-во семей	%
1 ребенок	2	15
2 ребенка	7	54
3 ребенка и более	4	31

Данные о социальном статусе семьи

Возрастная категория	Количество дошкольников, воспитывающихся в полных семьях	Количество дошкольников, воспитывающихся в неполных семьях	Количество опекаемых детей	Количество дошкольников из малообеспеченных семей
Дети 4-7 года жизни	11	2	-	9

Психофизическое здоровье контингента воспитанников

проблема	Количество	Рекомендации
Нарушения ЦНС	1	Невропатолога, психолога
Часто болеющие дети	1	педиатра
Логопедические проблемы	11	логопеда

Здоровье воспитанников характеризуется следующими показателями по группам здоровья:

	Группа здоровья	Кол-во	%
1	Первая	9	70
2	Вторая	4	30
3	Третья		
4	Четвертая		

Дети 4 – 7 лет уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

В рисовании успехи отмечаются у 1-го ребенка: прорисовывает детали, использует разные цвета, прослеживается сюжетная линия. В лепке образы и отдельные элементы удаются у 3-х детей. Под руководством взрослого дети способны вылепить более сложные предметы. У ребят проявляется интерес к аппликации, к конструированию из бумаги. Дети неуверенно пользуются ножницами. В целом изобразительная деятельность доставляет воспитанникам удовольствие.

Конструктивная деятельность большинства детей отличается возведением сложных построек по образцу и замыслу. У одного мальчика шестого года жизни сформированы навыки планирования последовательности действий.

Хорошо знают основные цвета и формы большинство детей группы. У многих детей недостаточный уровень развития мелкой моторики, внимания. Речевая активность детей группы высокая. Проблемы звукопроизношения выражены в разной степени у всех воспитанников группы.

Усвоение норм и правил поведения проходит достаточно быстро. Конфликты между собой дети стараются решить с помощью воспитателя. Сознательное управление поведением у детей сформировано. Дети пятого года жизни несколько не соответствуют возрастным нормам развития: недостаточно развиты навыки общения, навыки самообслуживания. У некоторых детей наблюдается повышенная обидчивость на замечания. У большинства детей сформирована потребность в уважении со стороны взрослого. Особенно важны похвала, поддержка. В группе есть лидеры. Они соревнуются друг с другом.

Педагогический мониторинг развития детей в ходе реализации РП

Оценивание качества образовательной деятельности по ООП ДО представляет собой педагогический мониторинг развития детей в ходе реализации РП

С целью оценки педагогами эффективности работы по ООП ДО предусмотрено систематически проводить мониторинг образовательного процесса, т. е. осуществлять сбор данных о степени реализации образовательных целей, поставленных в ООП ДО, в том числе, об индивидуальных особенностях развития каждого ребенка. Важнейшим способом педагогического мониторинга является систематическое **наблюдение** за изменениями в разных сферах развития детей, получение информации об индивидуальных особенностях каждого ребенка и динамике его продвижения в развитии.

Диагностика проводится с целью оптимизации образовательного процесса. Используются общепринятые критерии развития детей от 4 до 7 лет и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

Балл	Уровень развития	Качества	Знания, представления	Умения, навыки
3	Высокий	Сформированы полностью <i>(ярко выражены и не вызывают сомнения)</i>	Четкие, содержательные, системные	Выполняет все предложенные задания самостоятельно
2	Средний	Сформированы частично	Четкие, краткие	Выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого
1	Низкий	Находятся в стадии становления или	Отрывочные,	Выполняет в общей со

	<i>(требуется корректирующая работа педагога)</i>	проявляются редко при определенных условиях	фрагментальные	взрослым деятельности
0	Критический <i>(требуется внимание специалиста)</i>	Не сформированы, не проявляются	Не оформлены	Не выполняет предложенные задания

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

ООП ДО предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг с другом в разных видах деятельности.
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечении семей непосредственно в образовательную деятельность.

В соответствии с изученной социальной ситуацией развития воспитанников детского сада, предусмотрены необходимые для создания социальной ситуации развития детей условия, которые предусматривают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение педагога с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.), в том числе в непосредственно образовательной деятельности;

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Кадровые условия реализации РП

Реализация РП осуществляется:

- 1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду: 2 воспитателя (1.35 ставки на группу) 1 музыкальный руководитель (совместитель).
- 2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду: 2 младших воспитателя (1.35 ставки на группу)
- 3) *иными работниками*, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в детском саду: завхоз, прачка, кухонный работник, повар.

В целях эффективной реализации ООП ДО в организации созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. Планом-графиком предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования для педагогических и руководящих работников, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой ООП ДО. В 2018 году все педагоги группы повысили свою квалификацию по вопросам реализации ФГОС ДО.

ФИО	Должность, образование	Стаж работы в должности (на 01.09.21)	Квалификационная категория	Повышение квалификации
Кузнецова Светлана Николаевна	Воспитатель высшее. педаг. УрГПУ	13 лет	1КК 24.12.19 – 24.12.24	ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО», Всероссийская общественная организация «Воспитатели России», курс вебинаров общим объемом 30 ч
Джаббарова Зилия Вафитовна	Воспитатель Ср.проф. Красноуфимское мед.училище, ГАОУ ДПО ИРО Свердловской обл.	12 лет	Соответствие занимаемой должности 23.12.15 – 23.12.20	ИРО, «Современные здоровьесформирующие и здоровьесберегающие технологии в ДОО», 24 часа, 2018 г.

1.2. Планируемые результаты освоения РП

Требования к результатам освоения ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Данная РП охватывает старший дошкольный возраст, поэтому данные требования рассматриваются как долгосрочные ориентиры, а непосредственные ориентиры освоения ООП ДО воспитанниками – как создающие предпосылки для их реализации.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения РП

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать

интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.3. Образовательная программа «По дороге к азбуке»

1.3.1. Цели и задачи образовательной программы «По дороге к азбуке»

Цель программы – обеспечение процесса речевого развития дошкольников на всех возрастных этапах.

Достижение цели обеспечивается следующими подходами к образовательному процессу.

1. Комплексный подход к развитию устной речи, обеспечивающий:

- понимание речи, привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих;
- развитие связной диалогической и монологической речи;
- обогащение и уточнение словаря;
- развитие грамматического строя речи;
- развитие речевого аппарата, звукопроизношения;
- развитие мелкой моторики;
- развитие просодической стороны речи.

2. Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности.

3. Развитие устной речи детей во взаимосвязи с другими психическими процессами.

Отличительной особенностью программы является то, что в ее основе лежит коррекционный (логопедический) подход, позволяющий обеспечить системное развитие всех компонентов речи на более качественном уровне, корректировать при необходимости отдельные незначительные недостатки речи детей, а также предупредить появление характерных ошибок в чтении и письме.

Для каждого дошкольного возраста программа учитывает речевые возможности детей и определяет приоритетные задачи речевого развития.

Средний возраст: обогащение и уточнение активного и пассивного словаря, развитие грамматического строя речи, развитие связной речи (монолог, диалог), формирование начального представления о звуках, развитие умения производить простой звук и слоговой анализ, привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих; развитие мелкой моторики рук.

Старший возраст: развитие фонетико-фонематических представлений, умения производить сложный слоговой анализ, знакомство с буквами; развитие связной диалогической и монологической речи; дальнейшее развитие внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих; развитие мелкой моторики рук.

1.3.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы «По дороге к азбуке»

Программа построена на основе принципов системности, последовательности и преемственности.

Принцип системности позволяет обеспечить развитие всех компонентов речи на каждом возрастном этапе с учетом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Принципы последовательности и преемственности взяты за основу в изложении материала для всех возрастных групп.

Например, развитие грамматического строя речи детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) нацелено на *формирование навыка согласовывания слов в словосочетании* (игры «Назови картинку со словом «желтый» и др., «Назови половинки картинок» и пр.); *формирование навыка образования имен существительных суффиксальным способом* (игра «Назови ласково»), *форм числа имен существительных* (игра «Скажи словом «много»); *развитие умения употреблять в речи* простые предлоги; развитие умения составлять словосочетания и простые предложения по опорным словам.

В старшем дошкольном возрасте – на *совершенствование умения образовывать новые слова* приставочным и суффиксальным способами; *развитие умений образовывать и употреблять формы* слов, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; *расширение представления* о предлогах: различение простых предлогов, простых и сложных предлогов; *развитие умения составлять предложения* с заданными предлогами; *исправление намеренных ошибок* в употреблении предлогов; *развитие умения составлять словосочетания и предложения* по опорным словам и картинкам, по схемам, распространять предложения, пользоваться в самостоятельной речи полными развернутыми предложениями.

1.3.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Речевое развитие детей дошкольного возраста осуществляется в различных формах: в форме непосредственного общения со взрослым, совместной познавательно-речевой игры, в форме занятий.

Совместные познавательно-речевые игры рекомендуется проводить по подгруппам.

Развитие речи детей осуществляется не только в процессе непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе повседневного общения со взрослыми и сверстниками в быту, в играх, при самообслуживании, в ходе режимных моментов, на игровой площадке во время прогулки.

1.3.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы «По дороге к азбуке»

К концу пятого года жизни:

Речь становится:

- внятная дикция;
- преимущественно чистое звукопроизношение (может быть нарушено произношение отдельных звуков);
- интонационно обогащённая речь.

Ребёнок должен:

- пользоваться в устной речи выразительными средствами (интонация, темп, ритм, высота и сила голоса);
- в активной речи использовать тематическую лексику, названия признаков предметов (цвет, форма, величина, вкус и проч.), действий;
- употреблять одно-, двух- и трёхсложные слова;
- согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях;
- использовать в речи распространённые простые и сложносочинённые (в ряде случаев - сложноподчинённые) предложения;
- давать развёрнутые ответы на вопросы; участвовать в диалоге, беседе, общении со взрослыми и сверстниками; проявлять интерес к повседневному общению со взрослыми и сверстниками;
- составлять подробные рассказы с опорой на схему, на опорные картинки;
- составлять самостоятельные короткие рассказы, пересказывать сказки по серии картинок и короткие рассказы; использовать в речи простые (в некоторых случаях сложные) предлоги; иметь представление о гласных и согласных, твёрдых и мягких согласных звуках;
- уметь выполнять звуковой и слоговой анализ слов.

К концу шестого года жизни:

Речь становится:

- чистое звукопроизношение;
- достаточно развитая мелкая моторика пальцев рук;
- речь в отдельных случаях обогащена выразительными средствами.

Ребёнок должен:

- использовать в активной речи тематическую лексику, названия признаков предметов, действий;
- употреблять одно-, двух- и трёхсложные (в ряде случаев - четырёхсложные) слова;
- уметь воспроизводить и изменять фонетический, слоговой и морфологический рисунок слова;
- согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях;
- использовать в речи распространённые простые, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;
- активно и свободно общается со взрослыми и сверстниками;
- вступать в беседу или диалог в контексте различных ситуаций (в быту, при знакомстве по телефону, на улице, на игровой площадке и т.д.);
- составлять подробные рассказы с опорой на схему, на опорные картинки;
- уметь придавать исходному рассказу индивидуальную окраску, наполняя его вступительным и заключительным предложениями;
- излагать свои впечатления о каком-либо событии (фильме, подарке, домашнем любимце и др.)

- пересказывать сказки по серии картинок;
- использовать в речи простые и сложные предлоги;
- иметь представление о гласных и согласных звуках, твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных звуках;
- знать буквы гласных и некоторых согласных звуков; уметь производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, различать слова по звуковому и слоговому составу.

К концу седьмого (восьмого) года жизни:

Речь становится:

- чистое произношение всех звуков родного языка;
- хорошо развита мелкая моторика пальцев рук;
- речь обогащена выразительными средствами.

Ребёнок должен:

- использовать в активной речи тематическую лексику, названия признаков предметов, действий;
- употреблять одно-, двух-, трёх- и четырёхсложные (в ряде случаев - пятисложные) слова;
- уметь воспроизводить и изменять фонетический, слоговой и морфологический рисунок слова, согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях;
- использовать в речи простые распространённые, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;
- активно и свободно общается со взрослыми и сверстниками, проявлять инициативу в общении, вступать в беседу, включаться в диалог в контексте различных ситуаций;
- знать и соблюдать речевой этикет в общении, составлять подробные рассказы с опорой на схему и без опоры на наглядность;
- уметь придать рассказу индивидуальное своеобразие;
- свободно и выразительно излагать свои мысли, чувства, впечатления; пересказывать сказки и рассказы;
- использовать в речи простые и сложные предлоги;
- иметь представление обо всех звуках русского языка, их классификации;
- знать все буквы алфавита, уметь производить сложный звуковой и слоговой анализ слов.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях; с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе.

Средняя подгруппа (4-5)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, корочки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с обязанностями дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 пегушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формы работы по ФЭМП:

- Демонстрационные опыты
- Повседневные бытовые ситуации
- Занятия
- Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде
- Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- Сенсорные праздники на основе народного календаря
- Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (старшая подгруппа)
- Непосредственно образовательная деятельность (далее – НОД) с четкими правилами, фиксированной продолжительности (подготовительная подгруппа, на основе соглашения с детьми)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников
- Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания
- Поисковая деятельность как нахождение способа действия
- Опыты:

- демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)
- кратковременные и долгосрочные
- опыт-доказательство и опыт-исследование

Ознакомление с предметным окружением

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Формы и методы организации ознакомления с окружающим миром

Формы	Методы
<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Чтение художественной литературы • Изобразительная и конструктивная деятельность • Экспериментирование и опыты • Музыка • Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) • Наблюдения • Трудовая деятельность • Праздники и развлечения • Индивидуальные беседы 	<p><i>повышающие познавательную активность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • элементарный анализ • сравнение, группировка и классификация • моделирование и конструирование • ответы на вопросы детей • приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы <p><i>вызывающие эмоциональную активность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воображаемая ситуация • придумывания сказок • игры-драматизации • сюрпризные моменты • юмор и шутка <p><i>коррекции и уточнения детских представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • повторение • наблюдение • экспериментирование • создание проблемных ситуаций • беседа

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	Практические	Словесные
Наблюдения: - кратковременные - длительные - определение состояния по отдельным признакам - восстановление картины по отдельным	Игра - дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) - подвижные игры - творческие игры (в т.ч., строительные)	- рассказ - беседа - чтение

признакам Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Труд в природе - индивидуальные поручения - коллективный труд Элементарные опыты	
--	---	--

2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия

Методы развития речи

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- инсценировки;
- дидактические упражнения;
- пластические этюды.

Приемы развития речи

Словесные: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.

Наглядные: показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.

Игровые: игровое сюжетно-событийное развёртывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры.

Развитие словаря воспитанников

Методы словарной работы	Накопления содержания детской речи: - рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии; - рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ видеофильмов, просмотр телепередач; - рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельностью взрослых	Направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны: - рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием; - словарные упражнения; - загадывание и отгадывание загадок; - рассматривание игрушек; - чтение художественных произведений; - дидактические игры.
Приемы работы над словом	- объяснение педагогом значений слов; - лексический анализ языка художественных произведений; - подбор слов для характеристики героев литературных произведений; - акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку	

Формирование грамматической стороны речи

Методы	- дидактические игры; - игры-драматизации; - словесные упражнения; - рассматривание картин; - пересказ коротких рассказов и сказок.
--------	---

Развитие связной речи

Связная речь - это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединённые, законченные отрезки. Главная функция связной речи – коммуникативная.

Формы связной речи	
<i>Диалогическая</i> - диалог - беседа	<i>Монологическая</i> - рассказ об игрушке - рассказ по картине - рассказ по серии картин - рассказ из личного опыта - пересказ - рассуждения
Методы и приёмы	
<ul style="list-style-type: none">• совместное рассказывание (образец рассказа, частичный образец, анализ образца рассказа);• план рассказа (коллективное составление рассказа, составление рассказа подгруппами «командами», составление рассказа по частям, моделирование)	

Речевое развитие. Основные формы работы:

поручения, рассматривание книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.

Приобщение к художественной литературе

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Формы

- Чтение литературного произведения.
- Рассказывание литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Пересказ.
- Инсценирование литературного произведения.
- Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения, продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый,

сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Методы эстетического воспитания

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире

- метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»)
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре)
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками)
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности
- метод эвристических и поисковых ситуаций

Изобразительная деятельность. Основные формы работы

Самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника.

Конструктивно-модельная деятельность

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Формы организации обучения конструированию:

- по модели;
- по условиям;
- по образцу;
- по замыслу;
- по теме;
- каркасное;
- по чертежам и схемам.

Музыкальная деятельность

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Методы музыкального развития

Наглядные: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах

Словесно-слуховой: пение

Слуховой: слушание музыки

Игровой: музыкальные игры

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Музыкальная деятельность. Основные формы работы

Слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, беседы о композиторах, инсценирование песен.

2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Средства физического развития

- Физические упражнения
- Эколого-природные факторы
- Психогигиенические факторы

Формы физического развития

- физкультурные занятия
- подвижные игры
- физкультурные упражнения на прогулке

- утренняя гимнастика
- самостоятельная двигательнo-игровая деятельность воспитанников
- гимнастика после сна
- физкультминутки
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- закалывающие процедуры
- День здоровья

Методы физического развития

<i>Наглядные</i>	<i>Словесные</i>	<i>Практические</i>
<ul style="list-style-type: none"> - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). 	<ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. 	<ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При реализации ООП ДО РП - педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей.

Формы, методы описаны выше, в конце каждой образовательной области.

В образовательном процессе используются следующие педагогические технологии:

- **Метод проектов** как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и дидактической задачи, получения реального, творческого продукта, который можно использовать в дальнейшей деятельности, и презентации полученных результатов.
- Технология **«план-дело-оценка»** - предоставление детям возможности выбора содержания (образовательной темы), выбора видов деятельности, выбора способа выполнения деятельности, последовательности и длительности действий, выбора партнеров, выбора результатов и способов их оценивания.
- Технология **детского экспериментирования** как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта.
- Технология **коллекционирование** как связь с занятиями по формированию элементарных математических представлений, познанием окружающего мира, экологическим воспитанием, сенсорным развитием.
- Технология **«Путешествие по «реке времени»** направлена на упорядочение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.д., а также собственной линии жизни ребенка, истории своей семьи).
- **Игровые** технологии как деятельность в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в которой складывается и совершенствуется самоуправление поведением
- Технология **экологического образования дошкольников** (поиск информации об объектах и явлениях; использование экспериментальной деятельности, логических цепочек, логических задач; использование схем, алгоритмов, экологических моделей; проблемные ситуации)
- Технология **формирования основ безопасной жизнедеятельности** как подготовка подрастающего поколения к включению в общественную жизнь, к нормальному функционированию в обществе

Подробнее педагогические технологии описаны в учебном пособии «Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста» (авторы-составители О.В. Толстикова, О.В. Савельева, Т.В. Иванова и др. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014)

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Основной единицей образовательной деятельности выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут

быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе **непосредственно организованной образовательной деятельности**. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде и есть процесс овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Культурные практики: совместная игра, ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, совместное творчество, игровые задания на развитие сенсорики и интеллекта, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность, детские досуги и праздники.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Переход в старшую группу связан с **изменением статуса дошкольников в детском саду**. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к **перемене стиля общения с ребенком**. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми **универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели**. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому в реализации Программы учитываются такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважаются и признаются способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Программа

- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- предусматривает взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- предоставляет информацию о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен **диалог** между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие

возможности их решения. В диалоге проходит **консультирование** родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) **необходим** также для **планирования педагогической работы**. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в детском саду.

Детский сад предлагает родителям (законным представителям) **активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях**. Родители (законные представители) привносят в жизнь детского сада свои особые умения, приглашают детей к себе на работу, организывают совместное посещение музея, театра, помогают в оформлении игровой площадки, сопровождают группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет **проектная работа**. Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д. Приветствуется **самостоятельное планирование родительских мероприятий и проведение их своими силами**. Организацией поощряется **обмен мнениями** между родителями (законными представителями), **возникновение социальных сетей** и **семейная самопомощь**.

2.6. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей (далее – дети с ООП), выявленных в ходе наблюдений за детьми (педагоги и психолог школы), общения с родителями, изучения медицинских карт, рекомендаций специалистов и представлена в виде плана индивидуально-ориентированных мероприятий

Для часто болеющих детей:

- варьирование физической нагрузки в двигательной деятельности,
- хождение босиком по дорожкам «здоровья»,
- обливание стоп прохладной водой,
- игры на поддувание.

Для детей с хроническими заболеваниями:

- ограничение физической нагрузки на физкультурных занятиях.

Для детей с речевыми нарушениями:

- занятия с логопедом 2 раза в неделю

- артикуляционная гимнастика,
- пальчиковая гимнастика,
- игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук,
- логоритмика,
- театрализованные игры.

Для детей с нарушениями нервной системы:

- выполнять рекомендации педагога-психолога,
- использовать тренинги, подвижные и развивающие игры на снижение агрессии

При составлении плана индивидуально-ориентированных мероприятий необходимо ориентироваться:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ООП и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ООП. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления плана индивидуально-ориентированных мероприятий.

Координация реализации этих мероприятий осуществляется на заседаниях консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов (психолог школы, логопед), задействованных в реализации образовательной программы.

Календарно-тематическое планирование по темам

Месяц	Лексические темы	Задачи
сентябрь	Наш детский сад, наша группа	Уточнить знания о зданиях, названиях и назначениях комнат в детском саду и в группе.
	Начало осени	Уточнить умение детей наблюдать за сезонными изменениями в природе, знания названия осенних месяцев и характерных признаков осени.
	Игрушки в группе	Закрепить знания об игрушках, настольных играх, пособиях (правила игры)
	Изменения в жизни растений и животных осенью	Обогатить и уточнить представления детей об осенних изменениях в жизни растений и животных.
	Деревья и кустарники	Расширить и уточнить знания детей о деревьях и кустарниках, познакомить с изменениями в жизни растений осенью. Упражнять детей в словообразовании и согласовании.
октябрь	Цвет предметов	Закрепить знания детей об основных цветах, закрепить пространственные понятия. Упражнять детей в согласовании.
	Растения огорода	Закрепить и уточнить представления детей об овощах. Упражнять детей в согласовании существительных и прилагательных, глаголов по лицам, числам.
	Цвет предмета	Закрепить знания детей об основных цветах, закрепить пространственную ориентировку в окружающей обстановке, на доске и листе бумаги.
	Деревья и кустарники сада	Расширить и уточнить знания детей о деревьях и кустарниках сада об их строении. Упражнять детей в суффиксальном словообразовании и согласовании. Развитие умения составлять рассказ-сравнение.
	Цвета предметов	Закрепить умение различать красный, желтый и оранжевый цвета, закрепить пространственные понятия. Формировать прием сопоставления предметов по цвету.
	Фрукты и овощи	Закрепить умение детей различать овощи и фрукты, развитие умения составлять предложение с союзом (а), составлять рассказ по опорным картинкам.
	Цвет предметов	Закрепить умение различать красный, желтый и оранжевый цвета. Закрепить умение различать геометрические фигуры
	Обобщающие понятия	Закрепить понятия «фрукты», «ягоды», умение образовывать относительные прилагательные,

		существительные в И. п. и Р.п. мн. ч., согласовывать прилагательные с существительными, подбирать синонимы и антонимы.
	Осень	Уточнить и расширить представления детей об осени, ее признаках (дальнейшее уменьшение продолжительности дня, холодные дожди, листопад и др.), название осенних месяцев. Закрепить умение составлять рассказ-сравнение начала и середины осени.
	Бытовые приборы в нашем доме	Закрепить знание детей о названиях и назначении бытовых приборов, о правилах безопасности при пользовании бытовыми приборами,
ноябрь	Поздняя осень	Уточнить и расширить представления детей об осени, ее признаках (дальнейшее уменьшение продолжительности дня, холодные дожди, заморозки и др.). Закрепить названия осенних месяцев, закрепить представление об изменениях жизни домашних животных. Закрепить умение составлять рассказ-сравнение.
	Овощи, фрукты, ягоды	Закрепить умение различать ягоды, фрукты и овощи. Закрепить умение составлять рассказ по опорным картинкам.
	Цвет предметов	Закрепить умение различать фиолетовый, синий, красный цвета; закрепить пространственные понятия
	Посуда	Закрепить название и назначение чайной, столовой и кухонной посуды. Закрепить умение образовывать относительные прилагательные, существительные в И. п. и Р.п. мн.ч., согласовывать прилагательные с существительными, существительные с уменьшительно ласкательными суффиксами.
	Цвет предметов	Закрепить умение различать фиолетовый, синий, красный цвета; закрепить пространственные понятия «над», «под», «внутри», «около». «между».
	Мебель в доме	Уточнить и расширить представления об основных видах мебели, о ее частях, Закрепить умение образовывать относительные прилагательные, существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.
	Цвет предметов	Учить различать черный, белый, коричневый цвета закрепить название цветов.

	Домашние птицы	Уточнить и расширить представления о внешнем виде домашних птиц, о том, чем питаются, где живут, какую пользу приносят людям. Сформировать умение образовывать притяжательные прилагательные, согласованные с существительными
декабрь	Цвет, форма и величина предметов	Закрепить умение детей в расположении геометрических фигур на плоскости.
	Домашние животные	Уточнить и расширить представления о внешнем виде домашних животных, о том, чем питаются, где живут, какую пользу приносят людям; закрепить знания об их детенышах. Закрепить умение образовывать прилагательные от существительных, согласовывать их.
	Дикие животные	Уточнить и расширить представления о внешнем виде диких животных, о том, чем питаются, где живут, об их повадках; закрепить знания об их детенышах. Закрепить умение образовывать притяжательные прилагательные от существительных. согласовывать их
	Повторение	Систематизировать и обобщить знания детей по всему пройденному материалу
	Хвойные, лиственные деревья и кустарники зимой	Уточнить и обогатить суффиксальный способ рассказ - сравнение. знания детей по теме. Закрепить образования слов, учить составлять
	Домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые	Закрепить умение детей классифицировать, обобщать и сравнивать объекты. Закрепить умение составлять предложения с союзом «и», составлять рассказ по опорным картинкам.
	Сравнение предметов по величине	Закрепить умение детей находить предметы заданной формы и величины; закрепить понятия «за», «перед», «между».
	Новый год в семье	Закрепить знания детей об отличительных признаках елочных игрушек
январь	Водный и воздушный транспорт	Закрепить знания детей о водном и воздушном транспорте и профессиях людей, работающих на транспорте. Закрепить умение сравнивать транспорт.
	Повторение	Систематизировать и обобщить знания детей по всему пройденному материалу.
	Городской, наземный и междугородный транспорт	Закрепить знания о городской и междугородном, о подземном транспорте, о профессиях людей, работающих на транспорте. Закрепить умение сравнивать виды транспорта, образовывать существительные И.п. и Р.п. мн.ч.
	Знаешь ли ты цвета?	Закрепить названия цветов

	Одежда	Закрепить знания о названиях предметов одежды и их деталей, о назначении одежды в зависимости от времени года, об уходе за одеждой. Закрепить умение образовывать относительные прилагательные и согласовывать их с существительными.
	Условия жизни диких животных	Закрепить и обогатить знания детей по теме. Закрепить умение сравнивать диких животных с зимующими птицами, составлять рассказ по серии сюжетных картинок
	Зимующие птицы	Закрепить знания детей об отличительных особенностях птиц, упражнять в сравнении птиц. Закрепить умение образовывать существительные.
февраль	Стройка и строительные профессии	Уточнить знания о строительстве зданий, строительных профессиях.
	Профессии работников детского сада	Уточнить знания о профессиях работников детского сада.
	Общественные здания	Закрепить знания детей об общественных зданиях, о правилах поведения в общественных местах, профессиях людей, работающих в этих учреждениях.
	Профессии работников детского сада	Уточнить и расширить знания о профессиях работников детского сада.
	День защитника отечества	Уточнить и расширить словарь детей по данной теме. Закрепить умение составлять рассказ
	Обувь	Закрепить знания детей об обуви, о ее деталях. Закрепить умение образовывать относительные прилагательные и согласовывать их с существительными. Систематизировать знания о зиме (пасмурное небо, серые тучи, идет снег, сугробы, холодный ветер, метель). Закреплять названия зимних месяцев.
	Зима	Систематизировать знания о зиме (уменьшение продолжительности дня, морозы, снегопады, замерзание водоемов). Уточнить представления о зимних забавах. Закрепить умение образовывать относительные прилагательные и согласовывать их с существительными.
	Специальный транспорт	Дать представления о назначении специального транспорта о профессиях людей, работающих на нём.
Март	Весна	Закрепить знания о весне (увеличение продолжительности дня, таяние снега). Уточнить название весенних месяцев.

	Международный женский день	Обогатить и уточнить словарь по теме. Закрепить умение составлять рассказ по сюжетной картинке с опорой на картинки - подсказки. Закрепить умение в согласовании существительных косвенных падежей.
	Основные признаки весны	Закрепить знания о весне (набухание почек, распускание листьев, цветение растений). Закрепить название весенних месяцев.
	Повторение	Систематизировать и обобщить знания детей по всему пройденному материалу
	Перелетные птицы	Расширить представления о перелетных птицах, познакомить с их жизнью и значением их для людей,
Апрель	Форма предметов	Закрепить знание детей о геометрических фигурах, закрепить умение соотносить их по форме с различными предметами.
	Животные весной	Уточнить представления детей по теме (появление насекомых, возвращение перелетных птиц). Закрепить название весенних месяцев.
	Моя семья	Закрепить знания о себе и своей семье (имя, фамилия, возраст, имена и отчества родителей и кем они работают, домашний адрес, состав семьи).
	Садовые цветы	Обобщить знания о садовых цветах. Закрепить умение в составлении рассказа. в согласовании.
	Повторение	Систематизировать и обобщить знания детей по всему пройденному материалу.
	Насекомые	Расширить и уточнить знания о насекомых, их характерных признаках о том какую пользу они приносят людям.
	Повторение	Систематизировать и обобщить знания детей по всему пройденному материалу.
	Москва – столица России	Закрепить знания о Москве, о достопримечательностях города.
	Наш дом	Закрепить знания о частях дома (подъезд, лестница, лифт, квартира), назначении комнат в квартире, домашнего адресе. закрепить умение образовывать сложные прилагательные.
	Улица, на которой находится детский сад	Закрепить знания о названиях зданий на улице, проезжей части, тротуаре, обочине, перекрестке.

Май	Повторение	Систематизировать и обобщить знания детей по всему пройденному материалу
	Цвет, форма, величина предметов	Закрепить умение дифференцировать изучаемые геометрические фигуры.
	День Победы	Обобщить знания о «Дне Победы», Закрепить умение согласования и словообразовании, в составлении рассказа по представлению.
	Признаки лета	Закрепить знания о весне (увеличение продолжительности дня, высокое голубое небо, летний дождь и гроза, пушистые облака). Уточнить название летних месяцев.
	Рыбы	Закрепить знания детей об аквариумных рыбках.
	Комнатные растения	Сформировать представления о комнатных растениях, о частях комнатных растений. Учить ухаживать за комнатными растениями
	Повторение	Систематизировать и обобщить знания детей по всему пройденному материалу.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.7. Содержание образовательной программы «По дороге к азбуке»

Средняя подгруппа (4 – 5 лет)

Развитие устной речи детей

1. Привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих:

- развитие внимательного отношения к сообщениям взрослого и детей;
- воспитание уважительного отношения к высказываниям других детей;
- выявление и исправление намеренных ошибок в речи воспитателя и произвольных грубых ошибок в высказываниях собственных и других детей;
- воспитание самоконтроля своей речи;
- поощрение намерения ребёнка высказаться;
- создание условий для высказываний и общения детей;
- содействие развитию интереса к речевым заданиям путём использования разнообразного, занимательного наглядного и речевого материала.

2. Развитие речевого аппарата, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и аналитико-синтетических способностей:

- развитие артикуляционного аппарата: выполнение специальных артикуляционных упражнений и массажа под руководством воспитателя;
- совершенствование умений различать и воспроизводить и варьировать интонации, темпы речи, высоту и силу голоса, отхлопывать ритмы стихотворений;

- расширение представлений о звуках: гласных и согласных, твёрдых и мягких согласных;
 - закрепление и расширение умений звукового анализа: узнавать звуки в звуковом ряду, в словах, словосочетаниях и предложениях; классифицировать звуки по группам (гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные), определять повторяющиеся звуки, выделять звуки в начале слов, подбирать слова на заданный звук;
 - развитие умений слогового анализа состава слова (соотносить количество слогов с количеством гласных звуков, отхлопывать слоги в словах, добавлять к словам недостающие слоги).
3. Обогащение и уточнение словаря:
- расширение объёма словарного запаса детей словами тематических групп в соответствии с темами бесед («Дом», «Семья», «Город», «Осень» и проч.);
 - развитие умения классифицировать слова по тематическим группам;
 - развитие умения различать части речи: существительные («слова-названия предметов»), прилагательные («слова-названия признаков»), глаголы («слова-названия действий»), предлоги;
 - создание условий для употребления новых слов в собственной речи детей в ходе тематических игровых ситуаций, составления рассказа по подходящей к теме картинке, в процессе обсуждения и бесед по данной теме во время прогулок и прочих режимных мероприятий.
4. Совершенствование грамматического строя речи:
- развитие умений образования новых слов приставочным и суффиксальным способами по определённым моделям, упражнения в образовании слов по образцу (задания типа «Назови ласково», «Скажи со слогом пов начале слова»);
 - развитие представлений об однокоренных словах, умения выделять их среди других слов, группировать, самостоятельно образовывать по образцу («Назови слова, похожие на слово "лес" ("дом", "снег" и др.)»);
 - совершенствование умений образования и употребления форм слов, согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже («Скажи со словами "один", "два", "пять"», «Скажи со словом "новый" ("тёплый", "пушистый" и др.), «Скажи со словами "один", "много"» и проч.);
 - совершенствование умений составлять словосочетания и предложения (по вопросам воспитателя, по опорным словам или картинкам) и распространять предложения;
 - расширение представления о предлогах: различение простых и сложных предлогов; развитие умения выделять предлоги из словосочетания и предложения, подбирать предлоги к словам, составлять предложения с предлогами; исправление намеренных ошибок в употреблении предлогов («Найди и исправь ошибку»); создание условий для их употребления в речи детей.
5. Развитие связной диалогической и монологической речи:
- развёрнутые ответы на вопросы взрослого;
 - создание ситуаций для обсуждения тем, бесед детей со взрослым или друг с другом;
 - рассказывание о себе, каком-либо предмете, животном, явлении, сюжете по опорным картинкам и по схеме;
 - пересказ сказок и историй, составление с помощью воспитателя рассказов по серии картинок.
6. Развитие мелкой моторики рук:
- выполнение пальчиковой гимнастики, самомассажа рук;
 - развитие тонких дифференцированных движений и выносливости пальцев рук в ходе выполнения заданий, связанных с обведением по контуру, дорисовкой деталей рисунков, проведением прямых и извилистых линий для соединения объектов, прорисовкой «ходов» в лабиринте, штриховкой и закрашиванием крупных и мелких деталей рисунка.

Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности

Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками):

- развитие внимания и интереса к сообщениям взрослого, понимание их содержания;
- развитие умений отвечать на вопросы воспитателя полным, развёрнутым ответом; излагать собственные впечатления, пожелания, просьбы и жалобы;
- развитие интереса и внимания к речи сверстников, умения отвечать на их вопросы, задавать им вопросы, излагать собственные пожелания и просьбы;
- стимулирование к проявлению инициативы в общении со взрослыми и сверстниками (высказаться, поддержать разговор и т.д.);
- создание условий для участия в коллективном рассказе (сказок, рассказов, мультфильмов);
- воспитание уважительного отношения к мнению окружающих, умение выслушать собеседника, не перебивая его;
- воспитание доброжелательного отношения к сверстникам, обучение применению речевого этикета в общении с окружающими (приветствие, прощание, выражение благодарности, употребление «вежливых» слов);
- освоение правил адекватного поведения в коллективе, осознание необходимости регулировать своё поведение;
- проявление участия к сверстникам, оказавшимся в трудной ситуации: выражение им сочувствия, поддержки; совета, как выйти из ситуации.

Игровая деятельность:

- участие в подвижных играх по знакомым правилам с речевым сопровождением («Листики осенние», «Гуси-гуси», «Паровоз», «Мы шагаем по сугробам», «Зайчик» и др.);
- проявление интереса к знакомым и новым играм, способствующим оптимизации речевого опыта: «Назови ласково», «Скажи наоборот», «Скажи со словом "много"», «Скажи со словами "один", "три", "пять"», «Скажи со словом "нет"», «Угадай, какой слог пропущен», «Угадай, какое слово пропущено», угадывание предмета по названию его частей, по описанию признаков и др.);
- участие в играх на развитие мелкой моторики рук в сопровождении декламации коротких стихов, потешек, считалок («Веночек», «Замок», «Рыбки», «Ёлочка» и др.);
- попытки вовлечь своих сверстников в знакомую игру, изложить её правила, распределить между её участниками роли и задачи;
- выбор игры, адекватной условиям, игровому материалу и количеству участников;
- использование речевого опыта (тематический словарь, грамматические формы слов, согласование слов, употребление предлогов, связная речь, интонационные умения) во время сюжетно-ролевых игр, игр-инсценировок (по мотивам известных картин, сказок, мультфильмов); поддержание игрового диалога;
- применение речевого познавательного опыта в играх, связанных с пониманием значения слов («Назови лишнее слово», «Утро, день, вечер, ночь», «Осень, зима, весна, лето» и др.).

Познавательно-исследовательская деятельность:

- проявление интереса к речевому и языковому материалу на занятиях по развитию речи: к многообразию звуков, к способам изменения слов (игры со словами), к рассказам о приключениях сквозных персонажей;
- проявление интереса к речевому материалу, рассказам взрослого на занятиях по другим образовательным областям (по окружающему миру, математике, риторике, музыке и др.);

- -применение умений производить мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования и конструирования на основе речевого (словесного) и языкового материала (звуков и слогов), на основе предметов и карточек;
- конструирование на основе речевого и словесного материала (составление предложений по опорным словам и картинкам, составление слов из звуков и слогов), на основе предметного материала (деталей конструктора или другой поделки, кубиков, мозаики, пазлов);
- определение сходства и различия на основе звукового и слогового состава слов, словесного состава идентичных предложений, предметов со сходными признаками, парных картинок с незначительными различиями;
- сравнение изображений по размеру и формулирование своих умозаключений в речи (медведь больше, чем лиса; мышка меньше, чем лиса; лиса меньше, чем медведь, но больше, чем мышка);
- согласование слов с учётом количества, формы, цвета, размера, фактуры предмета (составление словосочетаний, описательных загадок);
- использование выразительных средств речи (интонации, темпа, ритма, высоты и силы голоса) во время декламации стихотворений, при озвучивании персонажей игры (сказки или «ожившей» картинки);
- применение лексических и грамматических умений, опыта связной речи в собственных рассказах и сообщениях в ходе образовательной деятельности по другим образовательным областям.

Старшая подгруппа (5 - 6 лет)

Развитие устной речи детей

1. Привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих:
 - развитие внимательного отношения к сообщениям взрослого и детей;
 - воспитание уважительного отношения к высказываниям других детей;
 - выявление и исправление намеренных ошибок в речи воспитателя и непровольных ошибок в речи сверстников;
 - воспитание самоконтроля собственной речи;
 - поощрение намерения ребёнка высказаться;
 - создание условий для высказываний и общения детей;
 - уважительное отношение воспитателя к высказыванию детей;
 - содействие развитию интереса к речевым заданиям путём использования разнообразного, занимательного наглядного и речевого материала.
2. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и аналитико-синтетических способностей:
 - развитие представлений об органах артикуляции, их участии в произнесении звуков;
 - определение акустических характеристик звука (гласный (согласный), согласный звонкий (глухой), твёрдый (мягкий));
 - классифицирование звуков по артикуляторным и акустическим признакам;
 - выделение звука в различных частях слова (в начале, середине, конце), определение положения звука в слове, выделение повторяющихся в слове звуков;
 - анализ звукового состава слогов и слов (определение в них гласных и согласных звуков, составление схемы слова);
 - развитие умения составлять слоги и слова с помощью условных звуковых обозначений;
 - слоговой анализ слов: определение количества слогов в слове, подбор слов на заданное количество слогов, определение одинаковых слогов в словах, выделение первого (последнего) слога в слове;

- знакомство с буквами;
 - различение понятий звук и буква и соотнесение буквы со звуками.
3. Обогащение и уточнение словаря:
- обогащение словарного запаса детей посредством знакомства с новыми многосложными словами;
 - создание условий для употребления новых слов в собственной речи детей;
 - деление слов на тематические группы;
 - различение частей речи: существительных («слова-названия предметов»), прилагательных («слова-названия признаков»), глаголов («слова-названия действий»), предлогов.
4. Совершенствование грамматического строя речи:
- образование новых слов приставочным и суффиксальным способами;
 - образование и употребление форм слов, согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже;
 - составление словосочетаний и предложений по опорным словам и картинкам, распространение предложений, изменение словосочетаний в контексте предложения;
 - различение простых предлогов между собой, простых и сложных предлогов; составление предложений с заданными предлогами; исправление намеренных ошибок в употреблении предлогов; их употребление в рассказах и самостоятельной речи детей.
5. Развитие связной диалогической и монологической речи:
- развёрнутые ответы на вопросы взрослого;
 - обсуждение тем, беседы детей со взрослым или друг с другом;
 - рассказы о себе, каком-либо предмете, животном, явлении, сюжете по опорным картинкам и по схеме, в ряде случаев - без опоры на схемы;
 - развитие опыта индивидуализации рассказа (оформление исходного сюжета собственными вводным и заключительным предложениями, выражение своего отношения к персонажам и их действиям);
 - пересказ сказок и историй, составление с помощью взрослого рассказов по серии картинок;
 - участие в коллективном рассказе и пересказе по серии картинок.
6. Развитие мелкой моторики рук:
- развитие тонких дифференцированных движений и выносливости пальцев рук в ходе выполнения штриховки, рисования по контуру, проведения прямых и извилистых линий для соединения объектов, обведения и печатания букв в прописи.

Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности

Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками):

- участие в коммуникативных играх, совместных игровых и творческих действиях во время прогулок, групповых мероприятий и самостоятельной деятельности детей;
- поддержание внимания и интереса к сообщениям взрослых и сверстников, воспитание уважительного отношения к мнению других, развитие умения выслушать собеседника, не перебивая его, понять его точку зрения;
- развитие умения грамотно формулировать свои вопросы, внимательно выслушивать ответы;

- развитие умения отвечать на вопросы взрослых или сверстников полным развёрнутым ответом, излагать собственное мнение, впечатления, пожелания, просьбы и жалобы;
- развитие умения излагать свои мысли в спокойной доброжелательной манере, не торопясь, не повышая голоса;
- стимулирование инициативы в общении со взрослыми и сверстниками, попыток самостоятельно создать ситуацию общения (вы-сказать своё мнение по отношению к происходящему, поделиться впечатлениями, сообщить интересную информацию, новость), принять участие в общении других детей, в организованном взрослым коллективном рассказе, беседе, дискуссии, обсуждении событий и произведений, анализе поступков, ситуаций;
- воспитание доброжелательного вежливого отношения к взрослым и сверстникам, мотивирование к применению речевого этикета в общении с окружающими;
- мотивирование соблюдения правил адекватного поведения в коллективе развитие умения регулировать своё поведение;
- поощрение участия в организованных игровых инсценировках проблемных ситуаций (мальши не поделили игрушку, некто отнял у девочки куклу, нагрубил старушке; отказался помогать маме, умываться и чистить зубы; обидел собаку, намусорил на улице и т.д.) с их последующим анализом, выводами, обсуждением возможности их разрешения;
- стимулирование проявления участия к сверстникам, оказавшимся в трудной ситуации: выражение им сочувствия, поддержки, помощи, умение дать совет, как выйти из ситуации.

Игровая деятельность:

- участие в подвижных играх с речевым сопровождением («Мы - весёлые ребята», «У оленя дом большой», «Лягушки в болоте», «Кот Васька», «Хитрая лиса», «Цапля на болоте», «Баба Яга», «Лохматый пёс» и др.)
- проявление интереса и внимания к знакомым и новым речевым играм: играм на изменение звукового и слогового состава слов, выявление «лишних» слов (по звуковому составу и тематической принадлежности); играм на развитие тонкой моторики рук с речевым сопровождением;
- участие в играх на угадывание детей из группы по голосу, по описанию их внешних данных (пол, рост, цвет волос, причёска, глаз, одежда и проч.); угадывание животного (или птицы) по описанию его внешних характеристик, повадок, жилища, питания; угадывание предмета по названию его частей, по описанию признаков, по назначению, по звуковому и слоговому составу его названия;
- попытки самостоятельно организовать игру: привлечь участников, выбрать наиболее подходящую к ситуации (место, наличие или отсутствие игрового материала, количество участников, их пожелания) игру: игра по правилам, игра с предметами (или игрушками), настольная игра, сюжетно-ролевая или какая-либо другая;
- попытки в сюжетно-ролевой игре выбрать сюжет, распределить роли между участниками, поддержать игровой диалог;
- использование речевого опыта (тематический словарь, грамматические формы слов, согласование слов, употребление предлогов, связанная диалогическая и монологическая речь, интонационные умения) во время сюжетно-ролевых игр, игровых ситуаций, игр-инсценировок (по мотивам известных картин, сказок, мультфильмов);
- применение речевого познавательного опыта в играх, связанных с пониманием значений слов («Морская (птичья, звериная, заячья, кошачья и проч.) фигура», «Делаем то, что слышим», «Делаем то, что видим», «Сломанный телефон», «Съедобное-не-съедобное» и др.).

Познавательно-исследовательская деятельность:

- проявление интереса к речевому и языковому материалу на занятиях по развитию речи, по другим образовательным областям, к познавательным передачам и рассказам взрослых;
- применение умений, анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования на основе речевого (словесного), языкового (звукового и слогового), предметного, игрового и наглядного материалов;

- применение умения классификации на основе языкового материала (классификация звуков по артикуляторным и акустическим признакам, классификация слов по звуковому и слоговому составу, по тематическим группам); на основе предметного и наглядного (карточек) материала - по форме, цвету, величине, разновидности, назначению;
- применение выразительных средств речи во время декламации стихотворений, при озвучивании персонажей в ходе сюжетно-ролевых игр или творческих мероприятий;
- применение умений рассуждать, делать выводы, умозаключения, обосновывать свои суждения и грамотно их излагать в устной речи в ходе организованных взрослым дискуссий и обсуждений;
- применение лексических и грамматических умений, опыта связной речи в собственных рассказах и сообщениях в процессе образовательной деятельности.
- определение признаков сходства и различия в звуковом и слоговом составе слова, словесного состава идентичных предложений, предметов со сходными признаками, парных картинок с незначительными различиями;
- применение выразительных средств речи (интонации, темпа, ритма, высоты и силы голоса) во время декламации стихотворений.

Подготовительная подгруппа 6-7(8)лет

Развитие устной речи детей

1. Привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих:
 - развитие внимательного отношения к сообщениям воспитателя и детей;
 - воспитание уважительного отношения к высказываниям других детей;
 - выявление и исправление намеренных ошибок в речи воспитателя и произвольных ошибок в речи сверстников;
 - воспитание самоконтроля собственной речи;
 - поощрение намерения ребёнка высказаться;
 - создание условий для высказываний и общения детей;
 - уважительное отношение воспитателя к высказыванию детей;
 - содействие развитию интереса к речевым заданиям путём использования большого количества занимательного речевого и наглядного материала
2. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и аналитико-синтетических способностей:
 - совершенствование умения определять артикуляторные и акустические характеристики звуков;
 - развитие умения называть пары и группы звуков по артикуляторным и акустическим признакам;
 - совершенствование умений выделять звук в различных частях слов, определять положение звука в слове, выделять повторяющиеся в слове звуки;
 - развитие умения составлять слоги и слова с помощью условных звуковых обозначений;
 - развитие умений анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, восполнения, моделирования и конструирования на основе слогового состава слов (определение слогового состава слова, составление слов из слогов, подбор слов на заданное количество слогов, выделение первых (последних) слогов в слове, составление слова по первым (последним) слогам, выбор слов с опорой на ударный слог, сопоставление слогового состава, определение одинаковых слогов в составе слов, добавление (исключение) состав слова с целью образования другого слова, последовательное преобразование опорного слова в другие слова путём неоднократного изменения его звукового и слогового состава

- знакомство с буквами;
 - закрепление умения различать понятия звук и буква и соотносить буквы со звуками.
3. Обогащение и уточнение словаря:
- обогащение словарного запаса детей посредством знакомства с новыми многосложными словами и понятиями;
 - создание условий для употребления новых слов в собственной речи детей;
 - совершенствование умения относить слова к тематическим группам, выбирать слова одной тематики по признаку, наличия в них определённого звука (названия фруктов со звуком «А»: абрикос, айва и др.);
 - развитие умения различать части речи (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия).
4. Совершенствование грамматического строя речи:
- образование новых слов приставочным и суффиксальным способами;
 - образование и употребление форм слов, согласование прилагательных существительными в роде, числе и падеже;
 - составление словосочетаний и предложений по опорным словам и картинкам, распространение предложений, изменение словосочетаний в контексте предложения;
 - различение простых предлогов между собой, простых и сложных предлогов; составление предложений с заданными предлогами; исправление намеренных ошибок в употреблении предлогов; их употребление в рассказах, в самостоятельной речи детей.
5. Развитие связной диалогической и монологической речи:
- развёрнутые ответы на вопросы взрослого;
 - обсуждение тем, беседы детей со взрослым или друг с другом;
 - рассказы о себе, каком-либо предмете, животном, явлении, сюжете по опорным картинкам и по схеме, в ряде случаев – без опоры на схему;
 - развитие опыта индивидуализации рассказа (оформление исходного сюжета собственными вводным и заключительным предложениями, выражение своего отношения к персонажам и их действиям);
 - пересказ сказок и историй, составление с помощью взрослого рассказов по серии картинок;
 - участие в коллективном рассказе и пересказе по серии картинок.
6. Развитие мелкой моторики рук:
- развитие тонких дифференцированных движений и выносливости пальцев рук в ходе выполнения штриховки, рисования по контуру, проведения прямых и извилистых линий для соединения объектов, обведения и печатания букв в прописи.

Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности

Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками):

- участие в коммуникативных играх, совместных игровых и творческих действиях во время прогулок, групповых мероприятий и самостоятельной деятельности детей;
- поддержание внимания и интереса к сообщениям взрослых и сверстников, воспитание уважительного отношения к мнению других. Развитие умения выслушать собеседника не перебивая его, понять его точку зрения;
- развитие умения грамотно формулировать свои вопросы, внимательно выслушать ответы;
- развитие умения отвечать на вопросы взрослых или сверстников полным развёрнутым ответом, излагать собственное мнение, впечатления, пожелания, просьбы и жалобы;

- развитие умения излагать свои мысли в спокойной доброжелательной манере, не торопясь, не повышая голоса;
- стимулирование инициативы в общении со взрослыми и сверстниками, попыток самостоятельно создать ситуацию общения (высказать своё мнение по отношению к происходящему, поделиться впечатлениями, сообщить интересную информацию, новость), принять участие в общении других детей, в организованном взрослым коллективном рассказе, беседе, дискуссии, обсуждении событий и произведений, анализе поступков, ситуаций;
- воспитание доброжелательного вежливого отношения к взрослым и сверстникам, мотивирование к применению речевого этикета в общении с окружающими;
- мотивирование соблюдения правил адекватного поведения в коллективе, развитие умения регулировать своё поведение;
- поощрение участия в организованных игровых инсценировках проблемных ситуаций (малыши не поделили игрушку, некто отнял у девочки куклу, нагрубил старушке; отказался помогать маме, умываться и чистить зубы; обидел собаку, намусорил на улице и т.д), с их последующим анализом, выводами, обсуждением возможности их разрешения;
- стимулирование проявления участия к сверстникам, оказавшимся в трудной ситуации: выражение им сочувствия, поддержки, помощи, умение дать совет, как выйти из ситуации.

Игровая деятельность:

- участие в подвижных играх с речевым сопровождением («Мы – веселые ребята», «У оленя дом большой», «Лягушки в болоте», «Кот Васька», «Хитрая лиса», «Цапля на болоте», «Баба Яга», «Лохматый пес» и др.)
- проявление интереса и внимания к знакомым и новым речевым играм: играм на изменение звукового и слогового состава слов, выявление «лишних» слов (по звуковому составу и тематической принадлежности); играм на развитие тонкой моторики рук с речевым сопровождением;
- участие в играх на угадывание детей из группы по голосу, по описанию их внешних данных (пол, рост, цвет волос, причёска, цвет глаз, одежда и проч.); угадывание животного (или птицы) по описанию его внешних характеристик, повадок, жилища, питания; угадывание предмета по названию его частей, по описанию признаков, по назначению, по звуковому и слоговому составу его назначения;
- попытки самостоятельно организовать игру: привлечь участников, выбрать наиболее подходящую к ситуации (место, наличие или отсутствие игрового материала, количество участников, их пожелания) игру, игра по правилам, игра с предметами (или игрушками), настольная игра, сюжетно – ролевая или какая-либо другая;
- попытки в сюжетно-ролевой игре выбрать сюжет, распределить роли между участниками поддержать игровой диалог;
- использование речевого опыта (тематический словарь, грамматические формы слов, согласование слов, употребление предлогов, связанная диалогическая и монологическая речь, интонационные умения) во время сюжетно – ролевых игр, игровых ситуаций, игр-инсценировок (по мотивам известных картин, сказок, мультфильмов);фильмов);
- применение речевого познавательного опыта в играх, связанных с пониманием значений слов («Морская (птичья, звериная, заячья, кошачья и проч.) фигура» заячья, кошачья и проч.) фигура», «Делаем то, что слышим», « Делаем то, что видим», «Сломанный телефон», «Съедобное– несъедобное» и др.)

Познавательно-исследовательская деятельность:

- проявление интереса к речевому и языковому материалу на занятиях по развитию речи, по другим образовательным областям, к познавательным передачам и рассказам взрослых;
- применение умения анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения моделирования, конструирования на основе речевого (словесного), языкового (звукового и слогового) предметного, игрового и наглядного материалов;

- применение умения классификации на основе языкового материала (классификация звуков по артикуляторным и акустическим признакам, классификация слов по звуковому и слоговому составу, по тематическим группам); на основе предметного и наглядного (карточек) материала – по форме, цвету, величине, разновидности, назначению;
- применение выразительных средств речи во время декламации стихотворений, при озвучивании персонажей в ходе сюжетно-ролевых игр или творческих мероприятий;
- применение умений рассуждать, делать выводы, умозаключения, обосновывать свои суждения и грамотно их излагать в устной речи в ходе организованных взрослых дискуссий и обсуждений;
- применение лексических и грамматических умений, опыта связной речи в собственных рассказах и сообщениях в процессе образовательной деятельности

Организационный раздел

Обязательная часть

3.1. Описание материально-технического обеспечения РП

В организационном разделе РП описана система условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей РП, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- материально-технического обеспечения РП,
- методических материалов и средств обучения и воспитания,
- режима дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, образовательных потребностей,
- традиционных событий, праздников, мероприятий;
- организации развивающей предметно-пространственной среды.

В соответствии с РП описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Здание детского сада приспособленное, благоустроенное, находится в правом крыле первого этажа строения школы.

Старшая группа, площадь - 29,2 кв.м на 1 этаже, располагает групповой комнатой, спальней, моечной (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья посуды, туалетной. Помещения общие с младшей группой: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды), игровая комната (зал), методический кабинет, прачечная. Столовая общая со школой. Отопление централизованное водяное, водопровод, канализация.

Игровая площадка с естественным грунтом, с одной стороны площадки посажены деревья. Для защиты детей от солнца и осадков на территории установлены веранды с деревянным полом. Площадка оборудована 2 песочницами.

Для обеспечения осуществления физического развития на территории детского сада имеется спортивная площадка с травяным покрытием, оборудованная спортивным сооружением, ямой для прыжков.

- 1) Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

Образовательный процесс строится с учетом требований санитарно-гигиенического режима в дошкольных образовательных учреждениях, его характерными качествами являются рациональность организационной структуры, развивающее многообразие форм обучения, взаимосвязь между организационными формами. Для организации индивидуальной, творческой деятельности детей представлено достаточно времени в режиме дня.

Для сохранения психического и физического здоровья большое внимание уделяется режиму работы, расписанию НОД, соблюдению санитарно-гигиенических норм. Нагрузка не превышает предельно допустимой нормы.

Медицинское обслуживание детей обеспечивается медицинской сестрой и фельдшером Рахмангуловской ОВП.

2) Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.

Деятельность по охране труда сотрудников ведется согласно нормативно-правовой базе, локальным актам образовательного учреждения, должностным инструкциям работников МКОУ и инструкциям по технике безопасности.

Согласно нормам пожарной безопасности помещения старшей группы детского сада оснащено датчиками срабатывания автоматической пожарной сигнализации, срабатывающими на задымление и повышение температуры; кнопками включения пожарной сигнализации.

Для отработки правильного поведения во время чрезвычайных ситуаций сотрудники и воспитанники участвуют в тренировочных плановых мероприятиях по гражданской обороне.

Вопросы безопасности регулярно обсуждаются с детьми с целью формирования у них сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий

<i>Программы</i>	<i>Методические пособия</i>	<i>Технологии</i>	<i>Учебно-наглядные пособия</i>
<p>«От рождения до школы»</p>	<p style="text-align: center;"><i>Обязательная часть</i></p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>Бочкарева О.И. Трудовое обучение. – Волгоград, «Корифей»</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. – М., «Детство-Пресс»</p> <p>Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. – М., «М – С»</p>	<p>Трудовая деятельность детей по уборке игрушек, по развитию навыков самообслуживания игровые ситуации, ситуативные разговоры, интерактивное общение со звуковыми плакатами.</p> <p>Сюжетно-ролевые, дидактические, строительные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры</p>	<p>Серия картинок «Что мы делаем в детском саду», «Дорожное движение», плакат «Безопасность дошкольников», звуковой плакат «Азбука безопасности»</p> <p>Серия картинок «Профессии», атрибуты к играм «Доктор», «Магазин», «Теремок», «Колобок», «Репка» и др.</p>

<p>Познавательное развитие</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Помореева И. А., Позина В. А. Развитие элементарных математических представлений. Старшая и подготовительная группа (5-6, 6-7).</p> <p>Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа. – М., «Скрипторий 2003»</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Машкова А.А. Ребенок и окружающий мир: занятия на прогулке. – Волгоград, «Корифей»</p> <p>Зенина Т.Н. Наблюдения дошкольников за растениями и животными. – М., «Педагогическое общество России»</p> <p>Вахрушева Л.Н. Познавательные сказки для детей 4 – 7 лет. – М., «Сфера»</p>	<p>Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование.</p> <p>Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Дидактические игры и упражнения.</p>	<p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Бытовая техника»; «Космос»; «Посуда»; «Школьные принадлежности», «Профессии»</p> <p>Наборы картинок с разными видами транспорта.</p> <p><i>Плакаты:</i> «Счет до 10»; «Цвет»; «Форма».</p> <p><i>Плакаты:</i> «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p><i>Картины для рассматривания:</i> «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»;</p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»;</p>
---	--	--

<p>Речевое развитие</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М., «М – С»</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М., «М – С»</p> <p>Журова Л.Е. Тайны слов и звуков. – М., «Вентана – Граф»</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. – М., «М – С»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М., «Академия»</p> <p>Петрова И.М. Объемная аппликация. – СПб., «Детство – Пресс»</p> <p>Шайдурова Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности. – М., «Сфера»</p>	<p>Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Отгадывание загадок.</p> <p>Восприятие художественной литературы.</p> <p>Театрализованные, сюжетно-ролевые, дидактические игры.</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Процесс изготовления продукта детского творчества</p>	<p><i>Серия «Грамматика в картинках»:</i> «Говори правильно»; «Множественное число»; «Один — много»;</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Геремок».</p> <p>Опорные картинки для пересказа текстов</p> <p>Наборы магнитных букв, звуковая азбука.</p> <p>Прописи для малышей</p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Дымковская игрушка»; «Городецкая роспись»; Плакаты «Хохломская роспись», «Гжель».</p> <p>Образцы работ по рисованию, аппликации. Технологические карты «Техника вырезывания», «Базовые формы оригами»</p>
---	--	--

<p>Физическое развитие</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет).</p> <p>Гобатенко О.Ф., Кардаильская Т.А., Попова Г.П. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. – Волгоград: Учитель</p> <p>Голомидова С.Е. Физкультура. Нестандартные занятия. Старшая группа. – Волгоград: ИТД «Корифей»</p> <p>Мелехина Н.А., Колмыкова Л.А. Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс»</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни. – М., «М – С»</p>	<p>Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. Ритмическая гимнастика.</p> <p>Беседы о здоровом образе жизни. Чтение познавательных сказок.</p> <p>Обыгрывание проблемных ситуаций.</p>	<p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p>Плакаты «Витамины», «Мойте руки перед едой!»</p> <p>Звуковой плакат «Азбука безопасности»</p>
--	---	--

3.3. Режим дня

Организованный режим в детском саду является важным фактором, обеспечивающим своевременное и гармоничное физическое и психическое развитие детей, оптимальный уровень работоспособности, а также предупреждает развитие утомления и повышает общую сопротивляемость организма.

Режим дня в ООП ДО разработан на основе рационального, четкого чередования бодрствования, сна, питания, различных видов деятельности, повторяющихся ежедневно в определенной последовательности, определяющий их продолжительность, регулярность. Ритмичность режима обусловлена биологическими ритмами: околосуточными, сезонными. Околосуточные биологические ритмы – индивидуальные проявления в чередовании бодрствования и сна, ритма работы пищеварительного тракта, дыхания, показателей умственной и физической работоспособности в течение дня.

Режим дня в холодный период года

время	Старшая группа
7.30-8.30	Прием детей, осмотр, игры
8.30-8.45	Утренняя гимнастика
8.45-9.15	Подготовка к завтраку, завтрак
9.15-9.30	Самостоятельная деятельность
9.30-10.30	Образовательные отношения
9.55 - 10.05	Физпауза
10.30-12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка
12.10-12.40	Подготовка к обеду. Обед
12.40-15.10	Подготовка ко сну. Сон
15.10-15.30	Подъем, процедуры
15.30-15.45	Полдник
15.45-16.00	Самостоятельная деятельность
16.00-16.25	Образовательные отношения
16.25-17.30	Прогулка, игры. Уход домой

Режим дня в теплый период года

время	Старшая группа
7.30-8.30	Прием детей, осмотр, игры
8.30-8.45	Утренняя гимнастика
8.45-9.15	Подготовка к завтраку, завтрак
9.15-9.30	Самостоятельная деятельность
9.30-10.00	Подготовка к прогулке, к образовательным отношениям на прогулке
10.00-12.30	Прогулка - игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные ванны
12.30-13.10	Подготовка к обеду. Обед
13.10-15.10	Подготовка ко сну. Сон
15.10-15.30	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.30-15.50	Полдник
15.50-16.00	Самостоятельная деятельность
16.00-17.30	Прогулка, игры, самостоятельная деятельность на прогулке. Уход домой

Учебный план образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (НОД) по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста 4 -7 лет

<i>Образовательные области</i>	<i>Вид детской деятельности</i>	<i>Кол-во часов в неделю</i>		
		<i>Ср. подгр.</i>	<i>Ст.подгр.</i>	<i>Подг.подгр.</i>
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	20 минут	25 минут	60 минут
	Конструирование	20 минут	25 минут	30 минут
Речевое развитие	Коммуникативная	20 минут	50 минут	60 минут
Социально-коммуникативное развитие	Ознакомление с окружающим миром	20 минут	25 минут	30 минут
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	20 минут	50 минут	90 минут
	Музыкальная	40 минут	50 минут	60 минут
Физическое развитие	Двигательная	60 минут	75 минут	90 минут

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности

Сетка-расписание образовательных отношений

День недели	Старшая группа	время
Понедельник	1. Речевое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие: рисование 3. Художественно-эстетическое развитие: музыка	9.30-9.50/10.00 10.05-10.25/10.35 16.15-16.35/16.45
Вторник	1. Социально- коммуникативное развитие (природа/окружающий мир) 2. Физкультура	9.30-9.50/10.00 10.05-10.25/10.35
Среда	1. Познавательное развитие 2. Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация 3. Художественно-эстетическое развитие: музыка	9.30-9.50/10.00 10.05-10.25/10.35 16.00-16.20/16.30
Четверг	1. Речевое развитие 2. Физкультура	9.30-9.50/10.00 16.00-16.20/16.30
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие: рисование 2. Физкультура	9.30-9.55/10.00 10.05-10.25/10.35

3.3.1. Тематическое планирование воспитательно-образовательной работы

Старшая разновозрастная группа (4 – 7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
<i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Моё село, моя страна, моя планета (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.

<p><i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.</p> <p>Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День защитника Отечества</i> (1-я-3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>

<i>марта)</i>	Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	
<i>Народная культура и традиции (2-я-4-я недели марта)</i>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
<i>Народная культура и традиции (2-я-4-я недели марта)</i>	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна (1-я-2-я недели апреля)</i>	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
<i>День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)</i>	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
<i>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я-4-я недели мая)</i>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

<i>Образовательная область</i>	<i>Центры активности</i>	<i>Наполняемость</i>
Социально-коммуникативное развитие	Центр игры	<p>Куклы, машинки, наборы посуды, муляжи овощей, фруктов, кондитерских изделий, продуктов питания, весы, кассовый аппарат, кукольная кровать, кукольный домик.</p> <p>Атрибуты для игры в «Больницу», «Магазин», предметы-заместители для игры в «Почту», «Транспорт» и др.</p> <p>Модули «Мастерская», «Кухня», «Поликлиника».</p> <p>Настольные игры: пазлы, лото, домино, шнуровки, дорожные знаки.</p> <p>Дидактические игры «Профессии», «Транспорт». «скоро в школу», плакаты «Безопасность дошкольника», «Пожарная безопасность»</p> <p>Пространство коридора, оформленное в виде участка дороги, коврик в игровом зале с разметкой дорожного движения.</p> <p>Костюмы национальные, набор полицейского.</p>
Познавательное развитие	Центр науки	<p>Микроскоп. Дидактическая игра «Зеленый город». Мини-огород, семена, стаканчики, лейки. Модели для формирования представлений об экологических связях в природе.</p> <p>Настольные игры «Сад» и «Огород». Дидактические пособия «Ягоды», «Кустарники», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Птицы». Наборы игрушек: животные наших лесов, животные Африки, домашние животные, птицы. Лото «Птицы», дидактическая игра «Кто плыл по реке».</p> <p>Игровая площадка на улице.</p>
Речевое развитие	Центр математики	<p>Оформление группы: «Познавайка», «Мир вокруг нас». Дидактический и раздаточный материал, набор лего, деревянные конструкторы «Городок», «Формы и цвета». Пазлы «Дроби-фигуры», «Дроби-квадраты». Развивающая игра «О времени», «Умные строители». Кубики, напольные, настольные, магнитные мозаики, набор геометрических фигур. Счеты, набор карточек с цифрами, раскраски, прописи.</p>
	Центр книги	<p>Книги со сказками и стихами для детей старшего дошкольного возраста. Плакат «Азбука». Картинки с изображениями предметов и их звукового состава. Дидактическая игра «Пальчиковые игры». Атрибуты для театрализованных игр. Серия книг «Речеветик» с играми и упражнениями. Наборы картинок для пересказа текстов. Мозаика «Азбука и цифры». Развивающая игра «Азбука»</p>

Художественно-эстетическое развитие	Центр искусства	<p>Шкафчик с принадлежностями для изобразительности: бумага формата А-4 и А-3, акварельные и гуашевые краски, кисти, баночки, пластилин, цветное тесто для лепки, пальчиковые краски, мелки, восковые карандаши, фломастеры, цветные карандаши.</p> <p>Дидактические пособия с видами росписи «Урало-Сибирская», «Дымковская», «Городецкая», «Хохломская». Образцы работ по рисованию, лепке, плетению из бумаги, аппликации, оригами. Поделки из природного и бросового материала. Книга с уменьшенными копиями репродукций картин художников прошлого и позапрошлого столетия. Предметы и картинки с декоративной росписью.</p>
Физическое развитие	Центр движения	<p>Игровая (зал). Фитболы, степы, ленты, резинки, скамейки, туннельчики, скакалки, мячи, диски, ручные тренажеры, обручи.</p> <p>Игровая площадка на улице: турники, яма с песком для прыжков, лесенки.</p>

3.5. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<i>Программы</i>	<i>Методические пособия</i>	<i>Технологии</i>	<i>Учебно-наглядные пособия</i>
<p>«По дороге к азбуке»</p>	<p>1. Бунеев Р.Н, Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие по речевому развитию детей. Часть 1 (4-5 лет), - М. :Баласс -64 с.</p> <p>2. Бунеев Р.Н, Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие по речевому развитию детей. Часть 2 (4-5 лет), - М. :Баласс -64 с.</p> <p>3. Бунеев Р.Н, Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие по речевому развитию детей. Часть 3 (5-6лет), - М. :Баласс -64 с.</p> <p>4. Бунеев Р.Н, Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие по речевому развитию детей. Часть 4 (6-7(8)лет), - М. :Баласс -64 с.</p>	<p>Технология коммуникативного обучения</p> <p>Игровая технология</p> <p>Технология упреждения разрешения конфликтов</p> <p>Технология интегративного изучения сказки</p>	<p>Бунеев Р.Н, Бунеева Е.В., Пронина О.В. Наши прописи. Тетрадь для дошкольников по подготовке к обучению письму. Часть 1 (5-6 лет),-М. : Баласс.-32с.</p> <p>Бунеев Р.Н, Бунеева Е.В., Пронина О.В. Наши прописи. Тетрадь для дошкольников по подготовке к обучению письму. Часть 2 (6-7(8) лет),-М. : Баласс.-32с.</p> <p>Наглядный и раздаточный материал для детей 3-7 лет. Части 1-11. Приложение к частям 1-4 «По дороге к Азбуке» / Составители Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев. Е.Е. Кочемасова. – М. :Баласс</p> <p>Наглядные материалы по теме «Предлоги» (4-7 лет). Приложение к пособию «По дороге к Азбуке» / Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова.- М. : Баласс.-64с</p> <p>Наглядные материалы для составления предложений и устных рассказов (4-7 лет). Приложение к пособию «По дороге к Азбуке» / Составители Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова.- М. :Баласс.- 48с.</p> <p>Карточки для звукового и слогового анализа слов (5-7 лет). Приложение к частям 3 и 4 пособия «По дороге к Азбуке» / Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова.- М. : Баласс.-64с.</p>

**Тематический план части формируемой участниками образовательного процесса
Средняя группа (4-5 лет)**

№ занятия	Тема НОД Виды работы по развитию связной речи	Кол-во часов
1.	Домашние животные. (Звук [В])	
2.	Домашние животные. (Звук [В'])	1
3.	Птицы. (Звук [Т])	1
4.	Птицы. (Звук [Т'])	1
5.	Животные жарких стран. (Звук [Ж])	1
6.	Рыбы. (Звук [Щ'])	1
7.	Хлебные продукты. (Звук[Б])	1
8.	Молочные продукты. (Звук [Б'])	1
9.	Мясные продукты. (Звук [Ф])	1
10.	Магазины. (Звук [Ф'])	1
11.	Наземный транспорт. (Звук [Р])	1
12.	Водный транспорт. (Звук [Р'])	1
13.	Воздушный транспорт. (Звуки [Р] и [Р'])	1
14.	Город. (Звук [Г])	1
15.	Город. (Звук [Г'])	1
16.	Почта. (Звук [Ч'])	1

17.	Театр, музыкальные инструменты. (Звуки [Ч'] и [Щ'])	1
18.	Спорт. (Звук [С])	1
19.	Весна. (Звук [С'])	1
20.	Весна. (Звук [Ц])	1
21.	Профессии. (Звук [Х])	1
22.	Профессии. (Звук [Х'])	1
23.	Детский сад. (Звук [Д])	1
24.	Лес. Деревья. (Звук [Д'])	1
25.	Плоды и семена. (Звук [Ш])	1
26.	Грибы. (Звуки [С] и [Ш])	1
27.	Садовые цветы. (Звук [З])	1
28.	Полевые цветы. (Звук [З'])	1
29.	Насекомые. (Звуки [Ж] и [З])	1
30.	Лето. (Звук [Й'])	1
31.	Ягоды. (Повторение: классификация звуков)	1
32.	Прощание с нашими героями	1
	Итого:	32

Старшая группа (5-6 лет)

№ занятия	Тема НОД Подготовка к обучению грамоте	Кол-во часов
1.	Звуки и буквы.	
2.	Слова и звуки.	1
3.	Звук [А]	1
4.	Звук [О]	1
5.	Звук [Э]	1
6.	Звук [И]	1
7.	Звук [Ы]	1
8.	Звуки [И] – [Ы]	1
9.	Звук [У]	1
10.	Гласные звуки	1
11.	Звук [М]. Согласные звуки. Слоги.	1
12.	Звук [М']. Твердые и мягкие согласные	1
13.	Звук [Н]	1
14.	Звук [Н']	1
15.	Звук [П]	1
16.	Звук [П']	1
17.	Звук [Т]	1
18.	Звук [Т']	1

19.	Звук [К]	1
20.	Звук [К']	1
21.	Звук [Х]	1
22.	Звук [Х']	1
23.	Звуки [К]- [Х], [К']-[Х']	1
24.	Звук [Ф]	1
25.	Звук [Ф']	1
26.	Звук [Й']	1
27.	Звуки [Й'] [О]. Дружные звуки	1
28.	Звуки [Й'] [У]	1
29.	Звуки [Й'] [А]	1
30.	Звуки [Й'] [Э]	1
31.	Звуки [Й'] [Э] [Й'] [О] [Й'] [У] [Й'] [А]	1
	Итого:	31

Подготовительная группа (6-7(8) лет)

№ п/п	Тема НОД Подготовка к обучению грамоте	Кол-во часов
1.	Звук [Л]	
2.	Звук [Л']	1
3.	Звуки [Л']-[Й']	1
4.	Звуки [В]-[В']	1
5.	Звуки [В]-[Ф], [В']-[Ф'] Звонкие и глухие согласные	1
6.	Звук [Ч']	1

7.	Звук [Щ']	1
8.	Звук [Ч']-[Щ']	1
9.	Звуки [Б]-[Б']	1
10.	Звуки [Б]-[П] [Б']-[П']	1
11.	Звуки [Д]-[Д']	1
12.	Звуки [Д]-[Т] [Д']- [Т']	1
13.	Звук [С]	1
14.	Звук [С']	1
15.	Звук [Ц]	1
16.	Звуки [Ц]- [С], [Ц']- [Ч']	1
17.	Звуки [Г]- [Г']	1
18.	Звуки [Г]-[К], [Г']-[К']	1
19.	Звук [З]	1
20.	Звук [З']	1
21.	Звуки [З]-[С],[З']-[С']. Свистящие согласные звуки.	1
22.	Звук [Ш]	1
23.	Звуки [Ш]- [С], [Ш]- [Щ']	1
24.	Звук [Ж], пересказ текста	1
25.	Звуки [Ж]- [Ш], [Ж]- [З]. Шипящие согласные звуки.	1
26.	Звук [Р]	1
27.	Звук [Р']	1
28.	Звук [Р]-[Л], [Р']-[Л']	1
29.	Страна звуков	1
	Итого:	29

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Исходя из сложившихся традиций детского сада, предусмотрены формы организации работы с воспитанниками с учетом мнения педагогов и родителей воспитанников:

Акции: «Лыжня России», «Кросс нации», «Первый раз в первый класс!», «Безопасная дорога».

Праздники как культурные традиции: «День Знаний», Праздник Осени, «День Матери», Новогодние утренники, «23+8», «День Победы», «Выпускной», «День защиты детей», «Сабантуй».

Участие в муниципальных конкурсах: «Яркий мир талантов!», «Уют для наших дошколят», «Фестиваль детского спорта» и др.

Преемственность

Детский сад расположен на первом этаже в здании школы, что позволяет работать в тесном контакте с начальной школой.

Основными задачами сотрудничества детского сада и школы являются:

- создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих благоприятное течение процесса адаптации первоклассников к школьному обучению (естественность перехода из детского сада в школу);
- углубление интереса к жизни в школе;
- оказание помощи семье в новой ситуации, возникающей при подготовке к обучению в школе и при поступлении ребенка в школу.

Цели и задачи осуществления преемственности в работе дошкольного образовательного учреждения и школы реализуются на основе проведения совместных мероприятий, организации единого образовательного пространства, использования преемственных технологий, форм, методов обучения и воспитания.

Формы осуществления преемственности:

1. Работа с детьми:

- экскурсии в школу;
- посещение школьного музея, библиотеки, спортзала;
- знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы;
- участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах;
- выставки рисунков и поделок;
- встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада (ученики начальной и средней школы);
- совместные праздники (День знаний, посвящение в первоклассники, физкультурные праздники, выпускной в детском саду и др.) и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников;
- посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе (занятия с учителем, психологом, музыкальным руководителем и специалистами из социального центра).

2. Взаимодействие педагогов:

- совместные педагогические советы (детский сад и школа);
- круглые столы педагогов детского сада и учителей начальных классов;
- проведение диагностики по определению готовности детей к школе;
- открытые показы образовательной деятельности в детском саду и открытые уроки в школе;

3. Сотрудничество с родителями:

- совместные родительские собрания с педагогами детского сада и учителями начальных классов;
- консультации с педагогами детского сада и школы;
- встречи родителей с будущими учителями;
- дни открытых дверей;
- анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе;
- визуальные средства общения (стендовый материал, выставки, почтовый ящик вопросов и ответов и др.);

